

**Planificare anuala– clasa a 10-a (L3)
Manualul: CLICK ON 3**

Nr. crt.	Continutul tematic al unitatii de invatare	Competente specifice vizate	Nr. de ore alocate	Sapta mana	Observatii
	Revision				
1.	<p>UNIT 1 : Busy days <u>Topic:</u> work; routines; activities; animals <u>Vocabulary:</u> jobs; work routines; everyday& free-time activities; job qualities <u>Structure:</u> present simple; present continuous; adverbs of frequency; relatives; relative clauses; phrasal verb: LOOK <u>Function:</u> writing a discursive article (advantages and disadvantages of a job), a letter of reference ; match speakers to routines; talking about people's/your routine; comparing jobs; taking notes; pronunciation: word stress in compound nouns; communication: register with unemployment office <u>Literature:</u> The adventures of Huckleberry Finn – How it all started (like-as)</p>	<p>2.2 Descrierea/ relatarea simpla a unor persoane/ locuri/ evenimente pe baza unor intrebari de sprijin sau a unor imagini in scris sau oral 3.3 Participarea la conversatii scurte in contexte obisnuite pe teme de interes 2.4 Redarea de mesaje scurte pe teme familiare in situatii in care nu poate avea loc o interactiune verbala orala directa 2.5 Redarea in scris/ oral a continutului unui text audiat/ citit 1.2 Desprinderea ideii principale dintr-un mesaj simplu articulat clar si rar 1.4 Identificarea de informatii specifice in materiale simple de tipul brosurilor de informare, articolelor de ziar care descriu evenimente, alte texte autentice 3.1 Avansarea unei opinii asupra unei teme in discutie cu sprijin in formularea acesteia</p>			
2.	UNIT 2 : What a story!	2.2 Descrierea/ relatarea simpla a unor persoane/			

	<p><u>Topic:</u> misfortunes; disasters; experiences <u>Vocabulary:</u> misfortunes; natural & man-made disasters; feelings <u>Structure:</u> past simple; past continuous; linkers: <i>when, while, and, so, as, because</i>; phrasal verb: BREAK, BRING <u>Function:</u> writing a narrative essay, a letter to a friend describing a nasty experience; listening for gist; talking about past activities; narrating events; pronunciation: intonation of apologies; communication: giving apologies <u>Literature:</u> The adventures of Huckleberry Finn – How Huck was murdered (time words; possessive adjectives/pronouns; where)</p>	<p>locuri/ evenimente pe baza unor intrebari de sprijin sau a unor imagini in scris sau oral 3.3 Participarea la conversatii scurte in contexte obisnuite pe teme de interes 2.4 Redarea de mesaje scurte pe teme familiare in situatii in care nu poate avea loc o interactiune verbala orala directa 2.5 Redarea in scris/ oral a continutului unui text audiat/ citit 1.2 Desprinderea ideii principale dintr-un mesaj simplu articulat clar si rar 1.4 Identificarea de informatii specifice in materiale simple de tipul brosurilor de informare, articolelor de ziar care descriu evenimente, alte texte autentice 3.1 Avansarea unei opinii asupra unei teme in discutie cu sprijin in formularea acesteia</p>			
3.	<p>MODULE 1 SELF-ASSESSMENT AROUND THE ENGLISH-SPEAKING WORLD : Clans</p>	<p>2.5 Redarea in scris/ oral a continutului unui text audiat/ citit 3.3 Participarea la conversatii scurte in contexte obisnuite pe teme de interes 1.4 Identificarea de informatii specifice in materiale simple de tipul brosurilor de informare, articolelor de ziar care descriu evenimente, alte texte autentice 2.4 Redarea de mesaje scurte pe teme familiare in situatii in care nu poate avea loc o interactiune verbala orala directa</p>			
4.	<p>UNIT 3 : On the move <u>Topic:</u> our world; the weather holidays; accommodation <u>Vocabulary:</u> continents; countries; climate; types of holiday; holiday equipment; means of transport <u>Structure:</u> present perfect; present perfect continuous</p>	<p>2.2 Descrierea/ relatarea simpla a unor persoane/ locuri/ evenimente pe baza unor intrebari de sprijin sau a unor imagini in scris sau oral 3.3 Participarea la conversatii scurte in contexte obisnuite pe teme de interes</p>			

	<p>(<i>yet, never, already, since, for, ever</i>); linkers: <i>although, even though, however</i>; phrasal verb: GET <u>Function</u> : writing a letter of complaint, a letter to a friend about your recent news; listening for identifying correct picture; completing an advertisement; making decisions; talking about activities; pronunciation: silent letters; communication: room-service <u>Literature</u>: The adventures of Huckleberry Finn – Jackson’s Island (prepositions of movement)</p>	<p>2.4 Redarea de mesaje scurte pe teme familiare in situatii in care nu poate avea loc o interactiune verbala orala directa 2.5 Redarea in scris/ oral a continutului unui text audiat/ citit 1.2 Desprinderea ideii principale dintr-un mesaj simplu articulat clar si rar 1.4 Identificarea de informatii specifice in materiale simple de tipul brosurilor de informare, articolelor de ziar care descriu evenimente, alte texte autentice 3.1 Avansarea unei opinii asupra unei teme in discutie cu sprijin in formularea acesteia</p>			
5.	<p>UNIT 4 : Out and about <u>Topic</u> : town & country <u>Vocabulary</u> : accidents; holiday experiences; sights <u>Structure</u> : comparatives; superlatives; past perfect; past perfect continuous; phrasal verb : TURN <u>Function</u> : writing a letter to a friend about your holidays, a letter to a friend recommending a gym; listening for specific information; past experiences; comparing places; expressing preferences; pronunciation: intonation in questions of choice; communication : book a hotel room <u>Literature</u>: The adventures of Huckleberry Finn – Sarah Williams (clauses of purpose)</p>	<p>2.2 Descrierea/ relatarea simpla a unor persoane/ locuri/ evenimente pe baza unor intrebari de sprijin sau a unor imagini in scris sau oral 3.3 Participarea la conversatii scurte in contexte obisnuite pe teme de interes 2.4 Redarea de mesaje scurte pe teme familiare in situatii in care nu poate avea loc o interactiune verbala orala directa 2.5 Redarea in scris/ oral a continutului unui text audiat/ citit 1.2 Desprinderea ideii principale dintr-un mesaj simplu articulat clar si rar 1.4 Identificarea de informatii specifice in materiale simple de tipul brosurilor de informare, articolelor de ziar care descriu evenimente, alte texte autentice 3.1 Avansarea unei opinii asupra unei teme in discutie cu sprijin in formularea acesteia</p>			
6.	<p>MODULE 2 SELF-ASSESSMENT AROUND THE ENGLISH-SPEAKING WORLD : By</p>	<p>2.5 Redarea in scris/ oral a continutului unui text audiat/ citit</p>			

	Land and Sea	3.3 Participarea la conversatii scurte in contexte obisnuite pe teme de interes 1.4 Identificarea de informatii specifice in materiale simple de tipul brosurilor de informare, articolelor de ziar care descriu evenimente, alte texte autentice 2.4 Redarea de mesaje scurte pe teme familiare in situatii in care nu poate avea loc o interactiune verbala orala directa			
7.	UNIT 5 : Tasty Treats <u>Topic</u> : food & drink <u>Vocabulary</u> : types of food/drink; ways of cooking; taste; containers <u>Structure</u> : countable-uncountable nouns; <i>will- going to</i> ; reflexive pronouns; conditional types 0 & 1 ; phrasal verb: GIVE <u>Function</u> : writing a proposal (restaurant- supermarket), an article about foods that cure; listening for specific information; making predictions; ordering from a menu; pronunciation: intonation in conditional sentences; communication: complaining about food/service; book a table at a restaurant <u>Literature</u> : The adventures of Huckleberry Finn – Down the Mississippi (result clauses)	2.2 Descrierea/ relatarea simpla a unor persoane/ locuri/ evenimente pe baza unor intrebari de sprijin sau a unor imagini in scris sau oral 3.3 Participarea la conversatii scurte in contexte obisnuite pe teme de interes 2.4 Redarea de mesaje scurte pe teme familiare in situatii in care nu poate avea loc o interactiune verbala orala directa 2.5 Redarea in scris/ oral a continutului unui text audiat/ citit 1.2 Desprinderea ideii principale dintr-un mesaj simplu articulat clar si rar 1.4 Identificarea de informatii specifice in materiale simple de tipul brosurilor de informare, articolelor de ziar care descriu evenimente, alte texte autentice 3.1 Avansarea unei opinii asupra unei teme in discutie cu sprijin in formularea acesteia			
8.	UNIT 6 : All work and no play <u>Topic</u> : the arts; clothes; entertainment <u>Vocabulary</u> : social life; music & mood; feelings & comments; clothes & accessories <u>Structure</u> : infinitive; -ing form; modal verbs: <i>must(n't)</i> ; <i>(don't) have to</i> ; <i>can('t)</i> ; <i>may</i> ; <i>might</i> ; phrasal verb :SET	2.2 Descrierea/ relatarea simpla a unor persoane/ locuri/ evenimente pe baza unor intrebari de sprijin sau a unor imagini in scris sau oral 3.3 Participarea la conversatii scurte in contexte obisnuite pe teme de interes 2.4 Redarea de mesaje scurte pe teme familiare in			

	<p><u>Function:</u> writing a letter to the editor, a film review; filling in an advertisement; evaluating films; describing costumes; making rules; pronunciation: rising intonation in polite requests; communication : responding to invitations</p> <p><u>Literature:</u> The adventures of Huckleberry Finn – Travelling with Royalty (must-can't / tenses of infinitive)</p>	<p>situatii in care nu poate avea loc o interactiune verbala orala directa</p> <p>2.5 Redarea in scris/ oral a continutului unui text audiat/ citit</p> <p>1.2 Desprinderea ideii principale dintr-un mesaj simplu articulat clar si rar</p> <p>1.4 Identificarea de informatii specifice in materiale simple de tipul brosurilor de informare, articolelor de ziar care descriu evenimente, alte texte autentice</p> <p>3.1 Avansarea unei opinii asupra unei teme in discutie cu sprijin in formularea acesteia</p>			
9.	<p>MODULE 3 SELF-ASSESSMENT AROUND THE ENGLISH-SPEAKING WORLD : Home to Royalty</p>	<p>2.5 Redarea in scris/ oral a continutului unui text audiat/ citit</p> <p>3.3 Participarea la conversatii scurte in contexte obisnuite pe teme de interes</p> <p>1.4 Identificarea de informatii specifice in materiale simple de tipul brosurilor de informare, articolelor de ziar care descriu evenimente, alte texte autentice</p> <p>2.4 Redarea de mesaje scurte pe teme familiare in situatii in care nu poate avea loc o interactiune verbala orala directa</p>			
10.	<p>UNIT 7 : Nature's warning <u>Topic:</u> the environment <u>Vocabulary:</u> environmental issues; the greenhouse effect; global warming; recycling <u>Structure:</u> the passive; phrasal verbs: CARRY, HOLD <u>Function:</u> writing an article providing solutions to a problem, a letter to a friend about changes in a place; listening for lexical items; making suggestions; pronunciation: sentence stress; communication: giving advice</p>	<p>2.2 Descrierea/ relatarea simpla a unor persoane/ locuri/ evenimente pe baza unor intrebari de sprijin sau a unor imagini in scris sau oral</p> <p>3.3 Participarea la conversatii scurte in contexte obisnuite pe teme de interes</p> <p>2.4 Redarea de mesaje scurte pe teme familiare in situatii in care nu poate avea loc o interactiune verbala orala directa</p> <p>2.5 Redarea in scris/ oral a continutului unui text audiat/ citit</p>			

	<p>Literature: The adventures of Huckleberry Finn – The Wilks Brothers (shall, will/would)</p>	<p>1.2 Desprinderea ideii principale dintr-un mesaj simplu articulat clar si rar 1.4 Identificarea de informatii specifice in materiale simple de tipul brosurilor de informare, articolelor de ziar care descriu evenimente, alte texte autentice 3.1 Avansarea unei opinii asupra unei teme in discutie cu sprijin in formularea acesteia</p>			
11.	<p>UNIT 8 : One Good Turn Deserves Another <u>Topic</u> : public services; aches <u>Vocabulary</u> : public services; parts of the body; aches & pains; symptoms <u>Structure</u> : question tags; short questions; reported speech (statements); phrasal verb: MAKE, PUT <u>Function</u>: writing a transactional letter asking for information, a letter to the editor suggesting types of voluntary work to help people in your town; listening for gist; giving advice; communication: register as a volunteer <u>Literature: The adventures of Huckleberry Finn – Peter Wilk’s Funeral (could/was able; used to)</u></p>	<p>2.2 Descrierea/ relatarea simpla a unor persoane/ locuri/ evenimente pe baza unor intrebari de sprijin sau a unor imagini in scris sau oral 3.3 Participarea la conversatii scurte in contexte obisnuite pe teme de interes 2.4 Redarea de mesaje scurte pe teme familiare in situatii in care nu poate avea loc o interactiune verbala orala directa 2.5 Redarea in scris/ oral a continutului unui text audiat/ citit 1.2 Desprinderea ideii principale dintr-un mesaj simplu articulat clar si rar 1.4 Identificarea de informatii specifice in materiale simple de tipul brosurilor de informare, articolelor de ziar care descriu evenimente, alte texte autentice 3.1 Avansarea unei opinii asupra unei teme in discutie cu sprijin in formularea acesteia</p>			
12.	<p>MODULE 4 SELF-ASSESSMENT AROUND THE ENGLISH-SPEAKING WORLD : In Search of a New Life</p>	<p>2.5 Redarea in scris/ oral a continutului unui text audiat/ citit 3.3 Participarea la conversatii scurte in contexte obisnuite pe teme de interes 1.4 Identificarea de informatii specifice in materiale simple de tipul brosurilor de informare, articolelor de ziar care descriu evenimente, alte texte autentice</p>			

		2.4 Redarea de mesaje scurte pe teme familiare in situatii in care nu poate avea loc o interactiune verbala orala directa			
13.	<p>UNIT 9 : A Healthy Mind in a Healthy Body</p> <p><u>Topic</u> : education; sports</p> <p><u>Vocabulary</u>: school subjects; educational system in England; games & sports; sports equipment; the time, days of the week</p> <p><u>Structure</u> : reported questions; reported orders; <i>too-enough</i>; phrasal verb : TAKE</p> <p><u>Function</u>: writing an opinion essay, an article about your country's educational system; listening for detail; filling in table; expressing likes/dislikes; talking about educational system in your country; pronunciation: stressed syllables; communication: buying tickets for a football match</p> <p><u>Literature</u>: The adventures of Huckleberry Finn – Looking for Jim (exclamations)</p>	<p>2.2 Descrierea/ relatarea simpla a unor persoane/ locuri/ evenimente pe baza unor intrebari de sprijin sau a unor imagini in scris sau oral</p> <p>3.3 Participarea la conversatii scurte in contexte obisnuite pe teme de interes</p> <p>2.4 Redarea de mesaje scurte pe teme familiare in situatii in care nu poate avea loc o interactiune verbala orala directa</p> <p>2.5 Redarea in scris/ oral a continutului unui text audiat/ citit</p> <p>1.2 Desprinderea ideii principale dintr-un mesaj simplu articulat clar si rar</p> <p>1.4 Identificarea de informatii specifice in materiale simple de tipul brosurilor de informare, articolelor de ziar care descriu evenimente, alte texte autentice</p> <p>3.1 Avansarea unei opinii asupra unei teme in discutie cu sprijin in formularea acesteia</p>			
14.	<p>UNIT 10 : Our Changing World</p> <p><u>Topic</u>: inventions; inventors; technology; ambitions; regrets</p> <p><u>Vocabulary</u>: electronic machines; scientific instruments; appliances; future plans</p> <p><u>Structure</u> : conditionals type 2&3 ; wishes; phrasal verb : COME, RUN</p> <p><u>Function</u> : writing a letter of application for a part-time job, an article about which objects you would put in a time capsule; positioning objects; describing your ideal house; pronunciation: intonation in conditionals;</p>	<p>2.2 Descrierea/ relatarea simpla a unor persoane/ locuri/ evenimente pe baza unor intrebari de sprijin sau a unor imagini in scris sau oral</p> <p>3.3 Participarea la conversatii scurte in contexte obisnuite pe teme de interes</p> <p>2.4 Redarea de mesaje scurte pe teme familiare in situatii in care nu poate avea loc o interactiune verbala orala directa</p> <p>2.5 Redarea in scris/ oral a continutului unui text audiat/ citit</p> <p>1.2 Desprinderea ideii principale dintr-un mesaj simplu</p>			

	<p>communication: regrets, opposite wishes <u>Literature: The adventures of Huckleberry Finn – A Happy End</u> (so- neither/nor; both/neither-either-all/none)</p>	<p>articulat clar si rar 1.4 Identificarea de informatii specifice in materiale simple de tipul brosurilor de informare, articolelor de ziar care descriu evenimente, alte texte autentice 3.1 Avansarea unei opinii asupra unei teme in discutie cu sprijin in formularea acesteia</p>			
15.	<p>MODULE 5 SELF-ASSESSMENT AROUND THE ENGLISH-SPEAKING WORLD : Highways to the sea</p>	<p>2.5 Redarea in scris/ oral a continutului unui text audiat/ citit 3.3 Participarea la conversatii scurte in contexte obisnuite pe teme de interes 1.4 Identificarea de informatii specifice in materiale simple de tipul brosurilor de informare, articolelor de ziar care descriu evenimente, alte texte autentice 2.4 Redarea de mesaje scurte pe teme familiare in situatii in care nu poate avea loc o interactiune verbala orala directa</p>			
	Revision				