

## **Dramatizing Stories**

### **Sugestie de programa de optional la limba engleza (clasele III - VI)**

#### **Nota de prezentare**

**Dramatizing Stories** este un curs optional, accesibil tuturor elevilor de la clasa a II-a pana la a V-a, al carui obiectiv este dobandirea cunostintelor de limba engleza prin intermediul dramatizarii unor povesti cu valoare universala. Cursul propune o poveste dramatizata in versuri sau in proza, insotita de un dictionar de ilustratii prin intermediul caruia este prezentat vocabularul de baza intalnit.

Povestea este completata de o serie de activitati de inteleghere a textului (matching pictures with words, circle the correct word, find the missing letters, fill in the crossword, puzzles etc.), de un cantec pe aceeasi tema si de sugestii pentru punerea in scena a piesei. Aceste sugestii includ detalii legate de cum se poate pune in scena piesa, scenariu si indicatii de regie, organizarea unui cor in care sunt implicate toti elevii, alegerea elementelor de decor pentru fiecare scena, aranjarea decorului, alegerea si crearea costumelor, sugestii de drama activities care sa-i pregateasca si sa-i motiveze pe elevi in a participa la dramatizarea piesei.

Cursul **Dramatizing Stories** poate fi organizat tematic: prietenie (The Lion & The Mouse; The Wild Swans; Anna & the Dolphin); lectii de viata (Little Red Riding Hood; The Shepherd Boy & the Wolf; The Ant & the Cricket); povesti de Craciun (Merry Christmas; The Story of Santa Claus; The Shoemaker & His Guest); povesti de dragoste (The Little Mermaid; The Nightingale & the Rose), aventuri (The Ghost) etc.

Prin valorile morale abordate in povesti (prietenia, incredarea, loialitatea, bunatatea, realatiile cu familia etc.), ilustratiile atractive, cantecul care insoteste povestea, indicatiile de regie, activitatile si jocurile pe marginea piesei, dramatizarea poate deveni o modalitate placuta si distractiva de a invata, dar si de a preda limba engleza.

#### **Bibliografie**

##### **Clasa a II-a/ a III-a**

The Lion & the Mouse; The Wild Swans; Little Red Riding Hood; The Shepherd Boy & The Wolf; Anna & the Dolphin

##### **Clasa a III-a/ a IV-a**

The Ant & the Cricket; New Patches for Old; Hansel & Gretel; The Father & His Sons; The Little Mermaid

##### **Clasa IV-a/ aV-a**

The Nightingale & the Rose; A Trip to the Rain Forest; The Fog Princess; A Mirror, a Carpet & a Lemon; The Ghost

## Dramatizing Stories – “WHAT FRIENDS ARE FOR”

### Programa de optional pentru clasa a III-a

#### Obiective Cadru:

1. Dezvoltarea capacitatii de receptare a mesajului oral
2. Dezvoltarea capacitatii de exprimare orala
3. Dezvoltarea capacitatii de receptare a mesajului scris
4. Dezvoltarea capacitatii de exprimare scrisa
5. Dezvoltarea unor reprezentari culturale si a interesului pentru studiul limbii engleze si al civilizatiei anglo-saxone

Obiective de referinta	Activitati de invatare
<p>La sfarsitul clasei a III-a, elevul va fi capabil sa:</p> <p>1.2 sa distinga cuvinte si sintagme in fluxul verbal</p> <p>1.3 sa reactioneze verbal/ nonverbal la un mesaj audiat</p> <p>1.4 sa desprinda sensul global al unui enunt simplu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exercitii de identificare;</li> <li>- exercitii de discriminare;</li> <li>- exercitii de raspuns la comenzi, formule simple de comunicare in societate;</li> <li>- raspunsuri la intrebari;</li> </ul>
<p>2.1 sa articuleze sunete, izolat si in cuvant/ grupuri de cuvinte, respectand accentul si intonatia, specifice limbii engleze</p> <p>2.2 sa reproduca enunturi simple/ parti ale unui enunt</p> <p>2.3 sa produca enunturi simple, adevarate unor situatii de comunicare uuala</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exercitii de pronuntie;</li> <li>- exercitii de repetare dupa model a unor cuvinte, sintagme, propozitii;</li> <li>- recitare de poezii interpretate, de cantece;</li> <li>- activitati in perechi (dialoguri simple);</li> <li>- jocuri didactice.</li> </ul>
<p>3.1 sa recunoasca litere/ grupuri de litere in cuvinte si cuvintele in spatiul grafic</p> <p>3.2 sa citeasca un text scurt cu glas tare</p> <p>3.3 sa desprinda sensul global al unui text simplu, citit in gand</p> <p>3.4 sa sesizeze legatura dintre text si imaginile care il insotesc</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exercitii de identificare: a unor litere/ grupuri de litere in cuvinte; a unor cuvinte; sintagme; enunturi scrise;</li> <li>- exercitii de citire, cu/ fara model;</li> <li>- intrebari si raspunsuri pe marginea textului si a imaginilor.</li> </ul>
<p>4.1 sa reproduca in scris litere, grupuri de litere, cuvinte, sintagme, enunturi</p> <p>4.3 sa scrie cuvinte, sintagme, propozitii</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exercitii de completare pe baza unui suport vizual;</li> <li>- jocuri didactice (rebus, grila etc.)</li> </ul>

#### Organizare tematica:

Relatia cu familia; prietenie; bunatate; loialitate; sacrificiu; relatia cu animalele

### Functii comunicative

1. A saluta si a raspunde la salut
2. A se prezinta si a prezenta pe cineva
3. A identifica elemente din universul familiar
4. A descrie persoane, animale, locuri
5. A cere si a da informatii (de ordin personal, despre mediul inconjurator)
6. A localiza persoane, obiecte, actiuni
7. A multumi si a raspunde la multumiri
8. A propune si a cere cuiva sa faca ceva
9. A relata activitati (la prezent)
10. A exprima ceea ce iti place si ceea ce nu-ti place

### Bibliografie

The Lion & the Mouse by Aesop, retold by Jenny Dooley & Vanessa Page

The Wild Swans by Hans Christian Andersen, retold by Jenny Dooley & Charles Lloyd

Anna & the Dolphin by Jenny Dooley & Chris Bates