

**SUCCESSFUL WRITING**  
**A Course by Virginia Evans**

**PROPUNERE DE CURS OPTIONAL PENTRU LICEU**  
**(clasele a IX-a – a XI-a – LIMBA I DE STUDIU)**

**NOTA DE PREZENTARE**

Cursul “Successful Writing” (Student’s Book, Teacher’s Book) este o aparitie inedita pe piata materialelor de studiu din Romania pentru ca reuseste sa reuneasca, intr-o maniera cvasi-exhaustiva si, totusi, echilibrat structurata, cunostintele necesare unui viitor absolvent de liceu pentru a face fata atat unor examene de limba engleza care evalueaza insusirea abilitatilor corecte de scriere, cat si situatiilor concrete de viata.

Cele trei nivele ale cursului trateaza cu atentie si profesionalism toate tipurile de compunere scrisa (*descriptions, narratives, discursive or argumentative essays, articles, reviews, transactional and other types of letters* si multe altele). In plus fata de indicatiile teoretice clare si cuprinzatoare, cursul ofera o varietate ampla de modele in care teoria este pusa in aplicare, si prin intermediul carora elevii isi pot concentra atentia nu doar asupra conținutului ideatic, ci si asupra stilului si registrului in care sunt alcatuite textele propuse spre studiu.

Exercitiile de scriere propriu-zisa de text sunt mereu precedate de o activitate bogata de pregatire atenta. Sectiunile intitulate “Discuss and Write” alaturi de cele de *Listening* care preced fiecare plan de compunere sunt completate de sugestia permanenta de a folosi tehnica de *brainstorming*, astfel incat elevilor sa li se ofere posibilitatea de a isi selecta, din proprie initiativa, zonele de interes prioritar cu privire la tema propusa spre studiu, astfel incat cursul capata un caracter interactiv.

In afara de a li se oferi un material de lucru bine documentat si atent structurat, profesorii au la dispozitie, la finalul *Teacher’s Book* si o serie de compuneri model, adnotate si notate, astfel incat notarea compunerilor primite de la elevi sa fie cu adevarat obiectiva si corecta.

Un alt avantaj incontestabil al cursului este ca, in ciuda concentrarii atente asupra dobandirii si consolidarii abilitatilor de scriere a textelor de natura literara si non-literara conform normelor unanim acceptate, se exerseaza si abilitatile de ascultare, comunicare si citire, fara de care ar fi imposibil sa se ajunga la un text bine structurat.

Astfel, cursul “Successful Writing” se constituie intr-o propunere viabila pe piata materialelor educative destinate orelor de curriculum la decizia scolii (extindere sau optional), asigurand o atenta monitorizare a elevilor, oferind oportunitati de invatare eficiente si variate, si putand reprezenta, de asemenea, o continuare fireasca a cursului extins pe trei clase de gimnaziu: “Reading and Writing Targets”.

PLANIFICARE ANUALA – CLASA a XII-a  
“SUCCESSFUL WRITING” - PROFICIENCY  
*by Jenny Dooley & Virginia Evans*  
- LIMBA I DE STUDIU –

COMPETENTE GENERALE:

1. Receptarea mesajului unui text literar/ non-literar;
2. Corelarea unui mesaj scris cu un mesaj vizual in vederea constituirii unui tot coerent;
3. Exprimarea libera a opiniilor proprii sub forma scrisa coerenta;
4. Comunicarea cu lumea inconjuratoare prin intermediul propriilor creatii;
5. Aprecierea, la justa valoare, a calitatii unei creatii proprii sau apartinand unui coleg.

COMPETENTE SPECIFICE	CONTINUTURI
La sfarsitul clasei a XII-a, elevul va fi capabil:  1.1. sa formuleze, in mod logic si coerent, propria interpretare a unui text literar/non-literar; 1.2. sa extinda un nucleu ideatic intr-un text literar/non-literar;	Pe parcursul clasei a XII-a, se recomanda urmatoarele activitati:  - formularea opiniilor personale referitoare la diverse aspecte ale textelor studiate;  - alcatuirea unor compuneri in grup/ perechi;
2.1. sa descopere conexiuni intre diverse arii de interes cultural/ literar; 2.2. sa ofere propuneri personale de texte (non-)literare corelate cu textele poetice deja propuse;	- exercitii de improvizatie;  - corelarea mesajul textual explicit cu mesajul auditiv;
3.1. sa isi motiveze in scris propriile optiuni si preferinte cu privire la continutul cursului; 3.2. sa participe la discutii/ dezbateri cu privire la tematica propusa in cadrul acestui curs optional;	- formularea de discurs argumentativ coerent;  - dezbateri (cultivarea abilitatilor discursive);
4.1. sa exprime, in mod clar, logic si coerent a opiniilor, indoielilor, certitudinilor referitoare la temele propuse;	- exercitii oratorice (cultivarea abilitatilor retorice);
4.2. sa alcatuiasca propriile texte poetice/ eseistice pornind de la temele propuse;	- redactarea unui text;
5.1. sa inteleaga specificitatea textelor propuse si a circumstantelor care conditioneaza compunerea dirijata;	- elaborarea unor fise de apreciere a textelor propuse;
5.2. sa realizeze propriul portofoliu de reguli de construire a unor compuneri cu forma fixa.	- alcatuirea unei antologii de creatii proprii inspirate din tematica acestui curs optional.

UNIVERSUL TEMATIC:

1. Aspecte ale creatiei literare;
2. Lumea din exteriorul si interiorul nostru;
3. Situatii concrete de viata;
4. Probleme si solutii la indemana noastra;
5. Prezentul-ecou pentru evenimente din trecut si pentru proiectii viitoare.

CONTINUTURILE INVATARII:

FUNCTII COMUNICATIVE ALE LIMBII:

1. A descrie persoane din punct de vedere fizic si moral;
2. A da detalii despre structura si amplasarea unui obiect;
3. A cere si a oferi informatii;
4. A exprima preferinte;
5. A exprima pareri, impresii si reactii;

6. A formula probleme si a oferi solutii;
7. A isi insusi si a utiliza formule de politete/ formule standard de introducere si incheiere a unei scrisori/ unui eseu literar;
8. A descrie ocazii si evenimente speciale.

ELEMENTE DE CONSTRUCTIE A COMUNICARII:

1. **Substantivul:** substantive partitive;
2. **Adjectivul:** idiomuri;
3. **Pronumele:** pronume relative si interogative;
4. **Verbul:** moduri nepersonale;
5. **Adverbul:** topica si locutiuni adverbiale;
6. **Prepozitia:** constructii idiomatice;
7. **Conjunctia :** clasificare, contexte de folosire, locutiuni;
8. Propozitii subordonate relativ-atributive;
9. Structuri emfatice: Inversiunea – reguli si exceptii;

**PLANIFICARE ANUALA – 36 h**  
**DISCIPLINA OPTIONALA : “SUCCESSFUL WRITING”**  
**CLASA A XII-A – AN SCOLAR 2003-2004**

**Prof.**

<b>Nr. crt.</b>	<b>UNITATEA DE INVATARE</b>	<b>COMPETENTE SPECIFICE</b>	<b>NR. DE ORE ALOCATE</b>	<b>SAPTAMANA</b>	<b>OBSERVATII</b>
1.	Describing People	1.1., 3.2.	2h	15.09-26.09.2003	
2.	Describing Places/ People	2.2., 4.1.	2h	29.09-10.10.2003	
3.	Describing Objects	3.1., 5.1.	2h	13.10-24.10.2003	
	Describing Festivals/ Events/ Ceremonies	1.2., 4.2.	2h	27.10-07.11.2003	
4.	Narratives	1.1., 5.2.	2h	10.11-21.11.2003	
5.	Study Check 1	2.2., 4.1.	1h	24.11-28.11.2003	
6.	Revision	1.1.,1.2.,2.1.,2.2.,3.1.,3.2.,4.1.,4.2.,5.1., 5.2.	1h	01.12-05.12.2003	
6.	Discursive Essays: For and Against Essays	2.1., 4.1.	1h	08.12-12.12.2003	
7.	Opinion Essays	2.2., 3.2.	1h	15.12-19.12.2003	
8.	Essays Suggesting Solutions to Problems	5.1.	1h	05.01-09.01.2004	
9.	Letters: Letters of Request	1.2., 3.1.	1h	12.01-16.01.2004	
10.	Letters Giving Information	4.2.	1h	19.01-23.01.2004	
11.	Letters Giving an Opinion: Letters of Advice	1.1., 5.2.	1h	26.01-30.01.2004	
12.	Letters Making Suggestions/ Recommendations	2.1., 5.1.	1h	02.02-06.02.2004	
13.	Letters to the Authorities/ Editor	1.2., 3.2.	1h	09.02-13.02.2004	
14.	Letters of Complaint	2.2., 3.1.	1h	16.02-20.02.2004	
15.	Letters of Apology	4.1., 5.2.	1h	23.02-27.02.2004	
16.	Letters of Application	2.1.	1h	01.03-05.03.2004	
17.	Transactional Letters	2.2., 5.1.	1h	08.03-12.03.2004	
18.	Study Check 2	4.1., 5.2.	1h	15.03-19.03.2004	
19.	Reports: Assessment Reports	1.1., 1.2.	1h	22.03-26.03.2004	
20.	Informative Reports	3.2., 4.2.	1h	29.03-02.04.2004	
21.	Survey Reports	2.2., 4.1.	1h	19.04-23.04.2004	
22.	Proposal Reports	3.1.	1h	26.04-30.04.2004	
23.	Study Check 3	5.1.	1h	03.05-07.05.2004	
24.	Articles/ News Reports/ Reviews: Articles	4.1., 5.2.	1h	10.05-14.05.2004	
25.	News Reports	3.2.	1h	17.05-21.05.2004	
26.	Reviews	4.2., 5.2.	1h	24.05-28.05.2004	
27.	Study Check 4	1.2., 4.1.	1h	31.05-04.06.2004	
28.	Final Revision	1.1.,1.2.,2.1.,2.2.,3.1.,3.2.,4.1.,4.2.,5.1., 5.2.	2h	07.06-18.06.2004	