 

Profesor: Avizat sef catedra:

Nr. De ore: Avizat director:

Clasa:

Manualul: NEW ENTERPRISE B2(Student’s Book)

**PLANIFICARE CALENDARISTICĂ LIMBA ENGLEZĂ**

**SEM.I SI II**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. Crt** | **UNITATEA DE ÎNVĂŢARE****(MODULES)** | **CONŢINUTURI** | **COMPETENŢE** | **Nr****ore** | **Sapt** | **Observatii**  |
| **1.** | **A HARD DAY’S WORK** | • present simple • present continuous• stative verbs• present perfect• present perfect continuous• work • job skills • phrasal verbs: give • prepositions Keeping people posted (multiple choice) monologues (multiple matching; sentence completion) • recommending a person for a job • pronunciation: \œ\, \A…\, \ø\• a short text about a job for a careers advice website• an email giving a reference• writing tip: formal language Get a job! (multiple-choice | 1.1   Identificarea sensului global al unui mesaj**1.5  Identificarea de informaţii cheie din texte autentice****1.6 Recunoaşterea organizării logice a unui paragraf / text literar**2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;2.4  Completarea de formulare3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor4. 1 Transformarea unor mesaje din vorbire directă în vorbire indirectă4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **2.** | **PLACES TO VISIT** | • past simple • past continuous • past perfect • past perfect continuous • used to/would – be/get used to • holiday activities • weather • holiday problems • phrasal verbs: take • prepositions Welcome to the city of Gold (multiple matching) monologues (multiple choice; note taking) • making/ dealing with a complaint • intonation: expressing feelings • a webpage advertising a place • a story (3rd person) • writing tip: ending a story; rubric analysis The Legend of Tis-sa-ack (T/F/DS statements) | 1.2   Anticiparea elementelor de conţinut ale unui text pe baza titlului / unui stimul vizual     1.3   Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice)1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;2.2 Relatarea  conţinutului  unui film / **al unei povestiri**, pe baza unui plan de idei dat**2.6  Relatarea sub formă de raport a desfăşurării unei activităţi de grup / proiect individual / activităţi cotidiene etc.**3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns |  |  |  |
| **3.** | **FUN TIME** | • will – going to • present simple/ present continuous (future meaning)• future perfect/ future perfect continuous • time clauses • types/places of entertainment • feelings related to entertainment (-ed/-ing) • phrasal verbs: run • prepositions A Whole Lotta Fun in Ottawa (multiple matching) monologues/ dialogues (multiple choice) • making plans/ expressing (un)certainty • pronunciation: linking consonants • adverts for an online magazine • a leaflet about a place of entertainment • writing tip: writing leaflets; participle clauses The West End | 1.3   Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice)1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru2.3  Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes2.5  Redactarea de texte funcţionale simple3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **VALUES****A** | **INTEGRITY** |  | 1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri; |  |  |  |
| **4.** | **SPECIAL EVENTS** | • the passive • personal/ impersonal constructions • causative form • festivals & celebrations • life events & wishes • phrasal verbs: carry • prepositions You don’t see that everyday (multiple matching) monologues (multiple matching) • congratulating • pronunciation: \e\, \‰…\ • research/ present a weird festival • an article describing a life event • writing tip: narrative techniques The US Graduation Ceremony  |  1.3   Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice)1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;2.3  Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes2.4  Completarea de formulare2.5  Redactarea de texte funcţionale simple3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor4. 1 Transformarea unor mesaje din vorbire directă în vorbire indirectă4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **5.** | **SURVIVAL** | • conditionals (0-3) • mixed conditionals • wishes • unreal present/ past • natural disasters/ accidents • weather idioms • causes & prevention • phrasal verbs: cut • prepositions California’s deadly Camp Fire (multiple choice) a witness statement (R/W/DS statements) • giving a witness statement • pronunciation: assimilation • a diary entry • a witness statement • writing tip: order of events Llanberis Mountain Rescue Team (text completion) | 1.3   Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice)1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;2.2 Relatarea  conţinutului  unui film / **al unei povestiri**, pe baza unui plan de idei dat2.3  Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes2.4  Completarea de formulare2.5  Redactarea de texte funcţionale simple3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor4. 1 Transformarea unor mesaje din vorbire directă în vorbire indirectă4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **6.** | **EATING HABITS** | C/U nouns • singular/plural nouns • quantifiers • partitives • some/any/ no/every & compounds • articles • food products • tastes • eating habits • phrasal verbs: turn • prepositions Don’t Waste Your Bread! (multiple choice) a dialogue (T/F statements) • asking about/ expressing preference • pronunciation: elision • a leaflet • an essay providing solutions to a problem• writing tip: topic/supporting sentences Funcy a cuppa? | 1.2   Anticiparea elementelor de conţinut ale unui text pe baza titlului / unui stimul vizual     1.3   Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice)1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;2.2 Relatarea  conţinutului  unui film / **al unei povestiri**, pe baza unui plan de idei dat2.3  Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes2.5  Redactarea de texte funcţionale simple3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor4. 1 Transformarea unor mesaje din vorbire directă în vorbire indirectă4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **VALUES****B** | **COURAGE** |  | 2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;2.2 Relatarea  conţinutului  unui film / **al unei povestiri**, pe baza unui plan de idei dat |  |  |  |
| **7.** | **AGAINST THE LAW** | • modals • modals of deduction • crime • law & punishment • phrasal verbs: break • prepositions Patrolling the Air (multiple choice) a street survey (multiple choice) • a debate • expressing an opinion • pronunciation: intrusion • an opinion essay • writing tip: linking words The Australian Mounted Police (T/F/DS statements) | 1.1   Identificarea sensului global al unui mesaj1.2   Anticiparea elementelor de conţinut ale unui text pe baza titlului / unui stimul vizual     1.3   Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice)1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;2.2 Relatarea  conţinutului  unui film / **al unei povestiri**, pe baza unui plan de idei dat2.3  Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes2.5  Redactarea de texte funcţionale simple3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor4. 1 Transformarea unor mesaje din vorbire directă în vorbire indirectă4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **8.** | **SPORTS & HOBBIES** | • comparisons • as/like • exclamations • sports & hobbies • exercise • phrasal verbs: grow • prepositions Unusual Hobbies (multiple matching) monologues (multiple matching) • a debate • making – accepting/ refusing suggestions • intonation: stress in compound nouns • a survey report • writing tip: paragraph planning Surf’s up! (missing sentences) | 1.3   Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice)1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;2.2 Relatarea  conţinutului  unui film / **al unei povestiri**, pe baza unui plan de idei dat2.3  Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes2.4  Completarea de formulare2.5  Redactarea de texte funcţionale simple3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **9.** | **EUREKA!** | • reported speech • modals in reported speech• special introductory verbs • question tags • everyday technology • inventions & gadgets • phrasal verbs: get • prepositions The Bio Hackers (missing sentences) a presentation (multiple choice) • a debate • explaining a process • pronunciation: geminates • a product review • writing tip: descriptive language Isaac Newton The Force of Genius (multiple choice cloze) | 1.2   Anticiparea elementelor de conţinut ale unui text pe baza titlului / unui stimul vizual     1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;2.5  Redactarea de texte funcţionale simple3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor4. 1 Transformarea unor mesaje din vorbire directă în vorbire indirectă4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **VALUES****C** | **DUTY** |  | 3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns |  |  |  |
| **10.** | **EDUCATION** | relative clauses • clauses of concession/ reason/purpose/ result • educational institutions • education • phrasal verbs: bring • prepositions Changing the Curriculum (matching headings to paragraphs) a dialogue (T/F statements) • designing a school curriculum • discussing possibilities/ expressing doubt • pronunciation: disappearing consonants • a for-and-against essay • writing tip: linking ideas The American College Experience (matching headings to paragraphs) | 1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru**1.5  Identificarea de informaţii cheie din texte autentice****1.6 Recunoaşterea organizării logice a unui paragraf / text literar**2.3  Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes2.5  Redactarea de texte funcţionale simple3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor4. 1 Transformarea unor mesaje din vorbire directă în vorbire indirectă4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **11.** | **MONEY MATTERS** | • (to)-infinitive • -ing form • expressing preference • reflexive/ emphatic pronouns • money/ spending • financial services • phrasal verbs: go • prepositions When Cash was King (multiple choice) monologues (multiple matching) • exchanging money • reduced pronunciation: modals • a review of a place • writing tip: using powerful language Battersea Boot (T/F/DS statements) | 1.3   Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice)1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;2.2 Relatarea  conţinutului  unui film / **al unei povestiri**, pe baza unui plan de idei dat2.3  Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes2.4  Completarea de formulare2.5  Redactarea de texte funcţionale simple3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns4. 1 Transformarea unor mesaje din vorbire directă în vorbire indirectă4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului |  |  |  |
| **12.** | **EARTH: SOS** | determiners • emphatic structures • plural nouns • environmental problems • effects – solutions • phrasal verbs: put• prepositions Keep the noise down! (multiple choice) a monologue (sentence completion)• a presentation • expressing concern/making suggestions • pronunciation: silent letters • a letter to the editor making suggestions • writing tip: paraphrasing The Great British Beach Clean (missing sentences) | 1.3   Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice)1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;2.2 Relatarea  conţinutului  unui film / **al unei povestiri**, pe baza unui plan de idei dat2.3  Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes2.4  Completarea de formulare2.5  Redactarea de texte funcţionale simple3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor4. 1 Transformarea unor mesaje din vorbire directă în vorbire indirectă4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **VALUES****D** | **MODERATION** |  | 3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns |  |  |  |