

Planificare calendaristica – clasa a 10-a (L2)
Manualul: CLICK ON 4

Nr. crt.	Continutul tematic al unitatii de invatare	Competente specifice vizate	Nr. de ore alocate	Sapta mana	Observatii
	Revision				
1.	<p>UNIT 1 : There’s no place like home</p> <p><u>Topic:</u> dwellings; daily routines</p> <p><u>Vocabulary:</u> houses; furniture & appliances; everyday activities</p> <p><u>Structure:</u> present tenses; adverbs of frequency; stative verbs; adverbs of time; phrasal verbs : BREAK, BUILD</p> <p><u>Function:</u> writing a letter of invitation to a friend, an advertisement for a house; listening for note taking, understanding attitude; listening for specific information; intonation in greetings; communication : requesting services; reaching an agreement; greetings; introducing people; renting a house</p> <p><u>Culture Clip:</u> <i>A Traditional British Craft</i></p>	<p>1.1 Identificarea unor informatii specifice dintr-un text citit / ascultat pe subiecte familiare, articulat clar si cu viteza normala</p> <p>1.2 Desprinderea sensului global / a ideilor esentiale dintr-un text, pe baza unor intrebari de sprijin</p> <p>1.4 Selectarea unor informatii relevante din fragmente de texte informative, instructiuni, tabele, harti, pentru a indeplini o sarcina de lucru</p> <p>2.1 Redactarea de instructiuni, anunturi de mica publicitate, pagini de jurnal</p> <p>2.2 Elaborarea – oral sau in scris – unei descrieri simple a unui eveniment sau a unor experiente personale, pe baza de suport</p> <p>3.1 Exprimarea pozitiei (acord / dezacord) fata de opiniile exprimate in cadrul unei discutii</p> <p>3.2 Comunicarea in vederea realizarii unei sarcini care necesita un schimb de informatii simplu si direct vizual sau pornind de la un plan de idei</p>			

		<p>3.3 Redactarea unor mesaje de raspuns in care sunt exprimate multumiri sau scuze</p> <p>4.1 Inregistrarea informatiilor receptate oral sau in scris sub forma de notite cu suport dat</p> <p>4.3 Reformulare, la cererea interlocutorului, a unei replici in cadrul unei conversatii pe teme familiare</p>			
2.	<p>UNIT 2 : A rolling stone gathers no moss</p> <p><u>Topic:</u> holidays; the weather; travel</p> <p><u>Vocabulary:</u> travel & holidays; the weather; holiday problems; means of transport</p> <p><u>Structure:</u> ; conditionals type 0&1; the definite article; phrasal verb: CALL, CHECK</p> <p><u>Function:</u> writing an article describing a place, a promotional poster for your country, an article describing a festival in your country; listening: multiple choice, multiple matching; intonation in short answers; communication: buying a ticket; problem solving; making a hotel reservation; prioritizing</p> <p><u>Culture Clip:</u> <i>Quebec, Winter Festival; Edinburgh Military Tattoo</i></p>	<p>1.1 Identificarea unor informatii specifice dintr-un text citit / ascultat pe subiecte familiare, articulat clar si cu viteza normala</p> <p>1.2 Desprinderea sensului global / a ideilor esentiale dintr-un text, pe baza unor intrebari de sprijin</p> <p>1.4 Selectarea unor informatii relevante din fragmente de texte informative, instructiuni, tabele, harti, pentru a indeplini o sarcina de lucru</p> <p>2.1 Redactarea de instructiuni, anunturi de mica publicitate, pagini de jurnal</p> <p>2.2 Elaborarea – oral sau in scris – unei descrieri simple a unui eveniment sau a unor experiente personale, pe baza de suport vizual sau pornind de la un plan de idei</p> <p>3.3 Redactarea unor mesaje de raspuns in care sunt exprimate multumiri sau scuze</p> <p>3.1 Exprimarea pozitiei (acord / dezacord) fata de opiniile exprimate in cadrul unei discutii</p> <p>3.2 Comunicarea in vederea realizarii unei sarcini care necesita un schimb de informatii simplu si direct</p> <p>4.1 Inregistrarea informatiilor receptate oral sau in scris sub forma de notite cu suport dat</p> <p>4.3 Reformulare, la cererea interlocutorului, a unei replici in cadrul unei conversatii pe teme familiare</p>			
3.	MODULE 1 SELF-ASSESSMENT	1.4 Selectarea unor informatii relevante din fragmente de texte			

		<p>informative, instructiuni, tabele, harti, pentru a indeplini o sarcina de lucru</p> <p>2.1 Redactarea de instructiuni, anunturi de mica publicitate, pagini de jurnal</p> <p>2.2 Elaborarea – oral sau in scris – unei descrieri simple a unui eveniment sau a unor experiente personale, pe baza de suport vizual sau pornind de la un plan de idei</p> <p>3.2 Comunicarea in vederea realizarii unei sarcini care necesita un schimb de informatii simplu si direct</p> <p>3.3 Redactarea unor mesaje de raspuns in care sunt exprimate multumiri sau scuze</p> <p>4.1 Inregistrarea informatiilor receptete oral sau in scris sub forma de notite cu suport dat</p>			
4.	<p>UNIT 3 : Remember days gone by</p> <p><u>Topic:</u> milestones & memories; describing people; education</p> <p><u>Vocabulary:</u> physical appearance; character; stages in life; emotions & feelings</p> <p><u>Structure:</u> past tenses; used to – would; phrasal verb: BRING, CARRY</p> <p><u>Function:</u> writing a narrative, an article describing your country’s national hero; listening: multiple matching; intonation in echo questions; communication: giving/responding to news; describing people; talking about recent experiences</p> <p><u>Culture Clip:</u> Florence Nightingale + an extract from <i>Jane Eyre</i> by Charlotte Brontë</p>	<p>1.1 Identificarea unor informatii specifice dintr-un text citit / ascultat pe subiecte familiare, artikulat clar si cu viteza normala</p> <p>1.2 Desprinderea sensului global / a ideilor esentiale dintr-un text, pe baza unor intrebari de sprijin</p> <p>1.4 Selectarea unor informatii relevante din fragmente de texte informative, instructiuni, tabele, harti, pentru a indeplini o sarcina de lucru</p> <p>2.1 Redactarea de instructiuni, anunturi de mica publicitate, pagini de jurnal</p> <p>2.2 Elaborarea – oral sau in scris – unei descrieri simple a unui eveniment sau a unor experiente personale, pe baza de suport vizual sau pornind de la un plan de idei</p> <p>3.1 Exprimarea pozitiei (acord / dezacord) fata de opiniile exprimate in cadrul unei discutii</p> <p>3.2 Comunicarea in vederea realizarii unei sarcini care necesita un schimb de informatii simplu si direct</p> <p>3.3 Redactarea unor mesaje de raspuns in care sunt exprimate multumiri sau scuze</p>			

		<p>4.1 Inregistrarea informatiilor receptete oral sau in scris sub forma de notite</p> <p>4.3 Reformulare, la cererea interlocutorului, a unei replici in cadrul unei conversatii pe teme familiare</p>			
5.	<p>UNIT 4 : Health is better than wealth</p> <p><u>Topic:</u> health; feelings</p> <p><u>Vocabulary:</u> health problems; medicines; feelings & experiences</p> <p><u>Structure:</u> modals; past & perfect modals; making deductions; question tags; phrasal verb: COME, DIE</p> <p><u>Function:</u> writing an assessment report, an article about a voluntary organization in your country; listening: identifying sounds; identifying speakers; multiple matching; intonation in expressing emotions; communication: expressing preferences; giving advice; making speculations; making decisions; guessing; describing symptoms</p> <p><u>Culture Clip:</u> <i>The St. John Ambulance Brigade</i></p>	<p>1.1 Identificarea unor informatii specifice dintr-un text citit / ascultat pe subiecte familiare, articulat clar si cu viteza normala</p> <p>1.2 Desprinderea sensului global / a ideilor</p> <p>1.4 Selectarea unor informatii relevante din fragmente de texte informative, instructiuni, tabele, harti, pentru a indeplini o sarcina de lucru</p> <p>2.1 Redactarea de instructiuni, anunturi de mica publicitate, pagini de jurnal</p> <p>2.2 Elaborarea – oral sau in scris – unei descrieri simple a unui eveniment sau a unor experiente personale, pe baza de suport vizual sau pornind de la un plan de idei</p> <p>3.1 Exprimarea pozitiei (acord / dezacord) fata de opiniile exprimate in cadrul unei discutii</p> <p>3.2 Comunicarea in vederea realizarii unei sarcini care necesita un schimb de informatii simplu si direct</p> <p>3.3 Redactarea unor mesaje de raspuns in care sunt exprimate multumiri sau scuze</p> <p>4.1 Inregistrarea informatiilor receptete oral sau in scris sub forma de notite</p> <p>4.3 Reformulare, la cererea interlocutorului, a unei replici in cadrul unei conversatii pe teme familiare</p>			
6.	<p>MODULE 2 SELF-ASSESSMENT</p>	<p>1.4 Selectarea unor informatii relevante din fragmente de texte informative, instructiuni, tabele, harti, pentru a indeplini o sarcina de lucru</p> <p>2.1 Redactarea de instructiuni, anunturi de mica publicitate,</p>			

		<p>pagini de jurnal</p> <p>2.2 Elaborarea – oral sau in scris – unei descrieri simple a unui eveniment sau a unor experiente personale, pe baza de suport</p> <p>3.2 Comunicarea in vederea realizarii unei sarcini care necesita un schimb de informatii simplu si direct</p> <p>3.3 Redactarea unor mesaje de raspuns in care sunt exprimate multumiri sau scuze</p> <p>4.1 Inregistrarea informatiilor receptete oral sau in scris sub forma de notite</p>			
7.	<p>UNIT 5 : Be clean, be green</p> <p><u>Topic:</u> environment; endangered species</p> <p><u>Vocabulary:</u> water-environmental problems; conservation; endangered species</p> <p><u>Structure:</u> comparisons; too-enough; -ing form/infinitives; phrasal verb: DO, DRAW</p> <p><u>Function:</u> writing an article providing solutions to problems, a poster about endangered species; listening: multiple matching, note taking; intonation: key word stress; communication: asking for/expressing opinion; making suggestions</p> <p><u>Culture Clip:</u> extract from <i>Moby Dick</i> by Herman Melville</p>	<p>1.1 Identificarea unor informatii specifice dintr-un text citit / ascultat pe subiecte familiare, articulat clar si cu viteza normala</p> <p>1.2 Desprinderea sensului global / a ideilor esentiale dintr-un text, pe baza unor intrebari de sprijin</p> <p>2.1 Redactarea de instructiuni, anunturi de mica publicitate, pagini de jurnal</p> <p>2.2 Elaborarea – oral sau in scris – unei descrieri simple a unui eveniment sau a unor experiente personale, pe baza de suport</p> <p>3.1 Exprimarea pozitiei (acord / dezacord) fata de opiniile exprimate in cadrul unei discutii</p> <p>3.2 Comunicarea in vederea realizarii unei sarcini care necesita un schimb de informatii simplu si direct</p> <p>3.3 Redactarea unor mesaje de raspuns in care sunt exprimate multumiri sau scuze</p> <p>4.1 Inregistrarea informatiilor receptete oral sau in scris sub forma de notite</p> <p>4.3 Reformulare, la cererea interlocutorului, a unei replici in cadrul unei conversatii pe teme familiare multumiri sau scuze</p>			
8.	<p>UNIT 6 : Necessity is the mother of invention</p>	<p>1.1 Identificarea unor informatii specifice dintr-un text citit /</p>			

	<p><u>Topic:</u> technology, computers <u>Vocabulary:</u> modern inventions, describing objects, robotics <u>Structure:</u> order of adjectives; the passive; relative clauses; relative pronouns/adverbs; phrasal verb: GIVE, GO <u>Function:</u> writing a letter of complaint, an advertisement for a robot, an inventor's biography; listening: multiple matching, note-taking; intonation: stress in lists of adjectives; communication: reporting problems, making complaints, reporting lost items <u>Culture Clip:</u> extract from <i>20.000 Leagues under the Sea</i> by Jules Verne</p>	<p>ascultat pe subiecte familiare, articulat clar si cu viteza normala 1.2 Desprinderea sensului global / a ideilor esentiale dintr-un text, pe baza unor intrebari de sprijin 2.1 Redactarea de instructiuni, anunturi de mica publicitate, pagini de jurnal 2.2 Elaborarea – oral sau in scris – unei descrieri simple a unui eveniment sau a unor experiente personale, pe baza de suport 3.1 Exprimarea pozitiei (acord / dezacord) fata de opiniile exprimate in cadrul unei discutii 3.2 Comunicarea in vederea realizarii unei sarcini care necesita un schimb de informatii simplu si direct 3.3 Redactarea unor mesaje de raspuns in care sunt exprimate multumiri sau scuze 4.3 Reformulare, la cererea interlocutorului, a unei replici in cadrul unei conversatii pe teme familiare</p>			
9.	MODULE 3 SELF-ASSESSMENT	<p>1.4 Selectarea unor informatii relevante din fragmente de texte informative, instructiuni, tabele, harti, pentru a indeplini o sarcina de lucru 2.1 Redactarea de instructiuni, anunturi de mica publicitate, pagini de jurnal 2.2 Elaborarea – oral sau in scris – unei descrieri simple a unui eveniment sau a unor experiente personale, pe baza de suport 3.2 Comunicarea in vederea realizarii unei sarcini care necesita un schimb de informatii simplu si direct 3.3 Redactarea unor mesaje de raspuns in care sunt exprimate multumiri sau scuze 4.1 Inregistrarea informatiilor receptete oral sau in scris sub forma de notite</p>			
10.	UNIT 7 : On the market <u>Topic:</u> shopping, clothes	<p>1.1 Identificarea unor informatii specifice dintr-un text citit / ascultat pe subiecte familiare, articulat clar si cu viteza normala</p>			

	<p><u>Vocabulary:</u> shops & goods; services & complaints; clothes & accessories <u>Structure:</u> reported speech; causative form; phrasal verb: FALL, FEEL <u>Function:</u> writing a transactional letter applying for a job, a short article describing national dress, an article describing a market; listening: multiple matching, multiple choice; intonation in questions; communication: making a complaint; exchanging goods; buying things <u>Culture Clip:</u> <i>A proud tradition</i></p>	<p>1.2 Desprinderea sensului global / a ideilor esentiale dintr-un text, pe baza unor intrebari de sprijin 1.4 Selectarea unor informatii relevante din fragmente de texte informative, instructiuni, tabele, harti, pentru a indeplini o sarcina de lucru 2.1 Redactarea de instructiuni, anunturi de mica publicitate, pagini de jurnal 2.2 Elaborarea – oral sau in scris – unei descrieri simple a unui eveniment sau a unor experiente personale, pe baza de suport 3.1 Exprimarea pozitiei (acord / dezacord) fata de opiniile exprimate in cadrul unei discutii 3.2 Comunicarea in vederea realizarii unei sarcini care necesita un schimb de informatii simplu si direct 3.3 Redactarea unor mesaje de raspuns in care sunt exprimate multumiri sau scuze 4.1 Inregistrarea informatiilor receptete oral sau in scris sub forma de notite 4.3 Reformulare, la cererea interlocutorului, a unei replici in cadrul unei conversatii pe teme familiare</p>			
11.	<p>UNIT 8 : First come, first served <u>Topic:</u> food & drinks; eating habits <u>Vocabulary:</u> food; methods of cooking; cooking utensils; tastes; containers <u>Structure:</u> countable/uncountable nouns; quantifiers (some; any; no; a lot of; much; many; a little; a few); reported speech – special introductory verbs; phrasal verb: GET <u>Function:</u> writing a narrative descriptive article of a visit to a place, a narrative; listening for specific information; intonation of compound nouns;</p>	<p>1.1 Identificarea unor informatii specifice dintr-un text citit / ascultat pe subiecte familiare, artikulat clar si cu viteza normala 1.2 Desprinderea sensului global / a ideilor esentiale dintr-un text, pe baza unor intrebari de sprijin 2.1 Redactarea de instructiuni, anunturi de mica publicitate, pagini de jurnal 2.2 Elaborarea – oral sau in scris – unei descrieri simple a unui eveniment sau a unor experiente personale, pe baza de suport 3.1 Exprimarea pozitiei (acord / dezacord) fata de opiniile exprimate in cadrul unei discutii 3.2 Comunicarea in vederea realizarii unei sarcini care necesita</p>			

	<p>communication: giving instructions; saying “no” politely; making recommendations <u>Culture Clip:</u> extract from <i>Coral Island</i> by R M Ballantyne</p>	<p>un schimb de informatii simplu si direct 3.3 Redactarea unor mesaje de raspuns in care sunt exprimate multumiri sau scuze 4.1 Inregistrarea informatiilor receptete oral sau in scris sub forma de notite 4.3 Reformulare, la cererea interlocutorului, a unei replici in cadrul unei conversatii pe teme familiare</p>			
12.	<p>MODULE 4 SELF-ASSESSMENT</p>	<p>2.1 Redactarea de instructiuni, anunturi de mica publicitate, pagini de jurnal 3.2 Comunicarea in vederea realizarii unei sarcini care necesita un schimb de informatii simplu si direct 3.3 Redactarea unor mesaje de raspuns in care sunt exprimate multumiri sau scuze 3.3 Redactarea unor mesaje de raspuns in care sunt exprimate multumiri sau scuze 4.1 Inregistrarea informatiilor receptete oral sau in scris sub forma de notite</p>			
13.	<p>UNIT 9 : Just for the fun of it <u>Topic:</u> spots & leisure; activities <u>Vocabulary:</u> team sports; qualities; leisure activities; entertainment <u>Structure:</u> conditionals type 2 & 3; wishes; would rather; phrasal verb: HIT, HOLD <u>Function:</u> writing an opinion essay, a sports day project, a descriptive article about a stadium; listening: note taking, multiple matching, selection from two answers; intonation in regrets; communication: making invitations, making</p>	<p>1.1 Identificarea unor informatii specifice dintr-un text citit / ascultat pe subiecte familiare, articular clar si cu viteza normala 1.2 Desprinderea sensului global / a ideilor esentiale dintr-un text, pe baza unor intrebari de sprijin 2.1 Redactarea de instructiuni, anunturi de mica publicitate, pagini de jurnal 2.2 Elaborarea – oral sau in scris – unei descrieri simple a unui eveniment sau a unor experiente personale, pe baza de suport 3.1 Exprimarea pozitiei (acord / dezacord) fata de opiniile</p>			

	<p>suggestions, booking a ticket; expressing opinions, decision making</p> <p><u>Culture Clip:</u> <i>A Magnificent Tribute to Sports & Entertainment</i></p>	<p>exprimate in cadrul unei discutii</p> <p>3.2 Comunicarea in vederea realizarii unei sarcini care necesita un schimb de informatii simplu si direct</p> <p>3.3 Redactarea unor mesaje de raspuns in care sunt exprimate multumiri sau scuze</p> <p>4.1 Inregistrarea informatiilor receptete oral sau in scris sub forma de notite</p> <p>4.3 Reformulare, la cererea interlocutorului, a unei replici in cadrul unei conversatii pe teme familiare</p>			
14.	<p>UNIT 10 : Breaking news</p> <p><u>Topic:</u> the media; disasters</p> <p><u>Vocabulary:</u> the press/newspapers; radio & television; disasters</p> <p><u>Structure:</u> future perfect & future perfect continuous; linking words & phrases; quantifiers (both, neither, all, none, either, each, every, neither); phrasal verb: KEEP, KNOCK, LOOK</p> <p><u>Function:</u> writing a short biography, a proposal report; listening: note taking, multiple choice; intonation: word stress; communication: asking for information, giving advice, making suggestions, demanding explanations</p> <p><u>Culture Clip:</u> <i>My Shadow</i> by R L Stevenson</p>	<p>1.1 Identificarea unor informatii specifice dintr-un text citit / ascultat pe subiecte familiare, articulata clar si cu viteza normala</p> <p>1.2 Desprinderea sensului global / a ideilor esentiale dintr-un text, pe baza unor intrebari de sprijin</p> <p>2.1 Redactarea de instructiuni, anunturi de mica publicitate, pagini de jurnal</p> <p>2.2 Elaborarea – oral sau in scris – unei descrieri simple a unui eveniment sau a unor experiente personale, pe baza de suport</p> <p>3.1 Exprimarea pozitiei (acord / dezacord) fata de opiniile exprimate in cadrul unei discutii</p> <p>3.2 Comunicarea in vederea realizarii unei sarcini care necesita un schimb de informatii simplu si direct</p> <p>3.3 Redactarea unor mesaje de raspuns in care sunt exprimate multumiri sau scuze</p> <p>4.1 Inregistrarea informatiilor receptete oral sau in scris sub forma de notite</p> <p>4.3 Reformulare, la cererea interlocutorului, a unei replici in cadrul unei conversatii pe teme familiare</p>			
15.	<p>MODULE 5 SELF-ASSESSMENT</p>	<p>2.1 Redactarea de instructiuni, anunturi de mica publicitate, pagini de jurnal</p>			

		<p>2.2 Elaborarea – oral sau in scris – unei descrieri simple a unui eveniment sau a unor experiente personale, pe baza de suport</p> <p>3.2 Comunicarea in vederea realizarii unei sarcini care necesita un schimb de informatii simplu si direct</p> <p>3.3 Redactarea unor mesaje de raspuns in care sunt exprimate multumiri sau scuze</p> <p>4.1 Inregistrarea informatiilor receptete oral sau in scris sub forma de notite</p>			
16.	Revision				