 

**Planificarea activităţii de învăţare – clasa a XII-a (limba I)**

**Manualul: ON SCREEN B2+**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. crt** | **Conţinutul tematic al unităţii de învăţare** | **Competenţe specifice vizate** | **Nr. Ore alocate** | **Săpt.** | **Observaţii** |
| **1.** | **MODULE 1 – WORK**   * Vocabulary: jobs and money, lifestyles, character, prepositions/phrasal verbs/word formation/idioms; * Reading: Would you dare do a job like this? (multiple choice; answer questions – predict content); * Grammar: present tenses, future tenses, time clauses, relatives, relative clauses; * Listening: announcements (sentence completion, true or false statements); a job interview (multiple choice), pronunciation: /h/silent; * Speaking: a job interview; compare jobs; * Writing: a paragraph explaining if zou would like to be a shark expert; a formal letter of application for a job (formal style); * CLILL/Culture: Careers – write a CV; culture spot: UK taxi drivers; | * 1. Extragerea esenţialului din rapoarte orale, discursuri, interviuri, talk-show-uri;   2. Identificarea, în texte audiate-citite, a punctelor de vedere, atitudinilor şi sentimentelor exprimate;   2.1 Expunerea, oral şi/sau în scris, a unor idei,opinii şi puncte de vedere proprii şi susţinerea lor cu argumente şi exemple;  2.3 Redactarea unor texte funcţionale variate mai complexe, structurate şi cu folosirea de conectori;  3.1 Oferirea de răspunsuri, oral sau în scris, la un chestionar pe teme de interes, în care sunt motivate opţiunile;  3.2 Realizarea de prezentări pe teme din domeniul de specializare, pe bază de materiale pregătite în prealabil;  3.4 Participarea la conversaţii folosind un limbaj adecvat functional la context şi respectând normele socio-culturale, în funcţie de rol şi de relaţia cu interlocutorii;  4.2 Rezumarea în scris, într-un număr de cuvinte dat, a unui text citit;  4.3 Traducerea din limba engleză în limba maternal-din limba maternal în limba engleză ( în scris, cu ajutorul dicţionarului), a unui text de dificultate medie din domeniul de specializare; |  |  |  |
| **2.** | **MODULE 2 – TRAVEL & SHOPPING**   * Vocabulary: travel experiences, going places, travel, money, shopping, prepositions/phrasal verbs/word formation/idioms; * Reading: The pearl of the Indian Ocean (multiple choice; answer questions – skimming); * Grammar; past tenses, used to – would – be/get, clauses of result, articles, order of adjectives, adverbs, gradable/non gradable adjectives; * Listening: a radio interview (multiple choice), monologues (matching speakers), pronunciation; * Speaking: report lost property, describe things, express choice/reason, prioritise/recommend; * Writing: a paragraph giving reasons why someone should visit Sri Lanka; a story (using adjectives/adverbs; sequence of events); * CLILL/Culture: How to be a responsible tourist; culture spot: The Highlands (Scotland); | 1.1 Extragerea esenţialului din rapoarte orale, discursuri, interviuri, talk-show-uri;   * 1. Analizarea unor situaţii descrise în texte audiate sau citite, în scopul unui studiu aprofundat sau al luării unor decizii;   2.1 Expunerea, oral şi/sau în scris, a unor idei,opinii şi puncte de vedere proprii şi susţinerea lor cu argumente şi exemple;  2.2 Elaborarea, oral / în scris, prin sintetizarea de informaţii din diferite surse, a unui raport/ referat/ eseu / prezentare, argumentate logic şi susţinute de exemple pertinente din experienţa personală sau din alte surse;  3.1 Oferirea de răspunsuri, oral sau în scris, la un chestionar pe teme de interes, în care sunt motivate opţiunile;  3.3 Redactarea de scrisori / alte texte funcţionale pe diferite teme, către diverşi destinatari, în diferite scopuri de comunicare (a obţine ceva, a informa, a convinge, a invita, a refuza etc.), cu adecvarea formatului şi a limbajului la subiect şi la cititorul intenţionat;  4.1 Rezumarea în scris, într-un număr de cuvinte dat, a unui text citit;  4.2 Transferul informaţiilor din texte referitoare la domeniul de specializare în diverse forme de prezentare; |  |  |  |
| **3.** | **MODULE 3 – OUR WORLD**   * Vocabulary: environmental problems, social issues, natural disasters, the weather, prepositions/phrasal verbs/word formation; * Reading: An Island in Crisis: missing sentences; answer questions – read for specific information); * Grammar : reported speech, special introductory verbs; * Listening: a lecture (answer questions; note talking), a TV interview (answer questions; discuss an issue, multiple choice), pronunciation; * Speaking: introduce topic , express disgust, express concern, express hope, compare and contrast pictures; * Writing: a paragraph suggesting ways to help protect a place and an essay suggesting solutions to a problem (linking words); * CLILL/Culture: Geology – How Geysers Work; Culture Spot: Yellowstone National Park, USA | * 1. Extragerea esenţialului din rapoarte orale, discursuri, interviuri, talk-show-uri;   2. Identificarea, în texte audiate-citite, a punctelor de vedere, atitudinilor şi sentimentelor exprimate;   3. Analizarea unor situaţii descrise în texte audiate sau citite, în scopul unui studiu aprofundat sau al luării unor decizii;   2.2 Elaborarea, oral / în scris, prin sintetizarea de informaţii din diferite surse, a unui raport/ referat/ eseu / prezentare, argumentate logic şi susţinute de exemple pertinente din experienţa personală sau din alte surse;  2.3 Redactarea unor texte funcţionale variate mai complexe, structurate şi cu folosirea de conectori;  2.4 Utilizarea convenţiilor folosite în comunicarea orală şi în scris, formală şi informală, adecvând formatul şi limbajul la context şi la tipul de text;  3.1 Oferirea de răspunsuri, oral sau în scris, la un chestionar pe teme de interes, în care sunt motivate opţiunile;  3.4 Participarea la conversaţii folosind un limbaj adecvat functional la context şi respectând normele socio-culturale, în funcţie de rol şi de relaţia cu interlocutorii;  4.2 Transferul informaţiilor din texte referitoare la domeniul de specializare în diverse forme de prezentare;  4.3. Traducerea din limba engleză în limba maternă / din limba maternă în limba engleză, (în scris, cu ajutorul dicţionarului), a unui text de dificultate medie din domeniul de specializare; |  |  |  |
| **4.** | **MOODS & FEELINGS**   * Vocabulary: body language, stages in life, moods and feelings, hobbies, prepositions/phrasal verbs/word formation/idioms; * Reading: Who says stress is bad for you? / missing sentences; answer questions / read for specific information; * Grammar: modals, infinitive/-ing form; tenses of the infinitive/-ing form, make deductions; * Listening: monologues (matching speakers), a radio interview (multiple choice; T-F statements), pronunciations double letters; * Speaking: ask about/express feelings, express sympathy/express regret/express opinion/give reasons; * Writing: a paragraph giving reasons why stress can be good for people; an opinion essay (linkers; topic sentences; supporting sentences); * CLILL/Culture: PSHE/ Bullying; culture spot / ACE, New York City; | * 1. Identificarea, în texte audiate-citite, a punctelor de vedere, atitudinilor şi sentimentelor exprimate;   2. Analizarea unor situaţii descrise în texte audiate sau citite, în scopul unui studiu aprofundat sau al luării unor decizii;   2.1 Expunerea, oral şi/sau în scris, a unor idei,opinii şi puncte de vedere proprii şi susţinerea lor cu argumente şi exemple;  2.3 Redactarea unor texte funcţionale variate mai complexe, structurate şi cu folosirea de conectori;  2.4 Utilizarea convenţiilor folosite în comunicarea orală şi în scris, formală şi informală, adecvând formatul şi limbajul la context şi la tipul de text;  3.3 Redactarea de scrisori / alte texte funcţionale pe diferite teme, către diverşi destinatari, în diferite scopuri de comunicare (a obţine ceva, a informa, a convinge, a invita, a refuza etc.), cu adecvarea formatului şi a limbajului la subiect şi la cititorul intenţionat;  3.4 Participarea la conversaţii folosind un limbaj adecvat functional la context şi respectând normele socio-culturale, în funcţie de rol şi de relaţia cu interlocutorii;  4.2 Transferul informaţiilor din texte referitoare la domeniul de specializare în diverse forme de prezentare; |  |  |  |
| **5.** | **ART**   * Vocabulary: Film/theatre/TV/radio/music/the arts/media/books/prepositions/phrasal verbs/word formation/idioms; * Reading: A new Dimension to Art (multiple choice; true or false statements / predict content); * Grammar: passive, causative and reflexive/emphatic pronouns; * Listening: a radio interview (sentence completion; note taking), a radio interview (multiple choice), pronunciation; * Speaking: decide what to watch on TV, make suggestions; express likes/dislikes; agree/reject; compare and contrast photos; * Writing: a paragraph expressing your opinion why Avatar is a special film; a film review (recommending); * CLILL/Culture – Art – After the Impressionists; culture spot: J.R.R Tolkien; | * 1. Extragerea esenţialului din rapoarte orale, discursuri, interviuri, talk-show-uri;   2. Identificarea, în texte audiate-citite, a punctelor de vedere, atitudinilor şi sentimentelor exprimate;   2.2 Elaborarea, oral / în scris, prin sintetizarea de informaţii din diferite surse, a unui raport/ referat/ eseu / prezentare, argumentate logic şi susţinute de exemple pertinente din experienţa personală sau din alte surse;  3.1 Oferirea de răspunsuri, oral sau în scris, la un chestionar pe teme de interes, în care sunt motivate opţiunile;  3.2 Realizarea de prezentări pe teme din domeniul de specializare, pe bază de materiale pregătite în prealabil;  4.1 Rezumarea în scris, într-un număr de cuvinte dat, a unui text citit;  4.2 Transferul informaţiilor din texte referitoare la domeniul de specializare în diverse forme de prezentare;  4.3. Traducerea din limba engleză în limba maternă / din limba maternă în limba engleză, (în scris, cu ajutorul dicţionarului), a unui text de dificultate medie din domeniul de specializare; |  |  |  |
| **6.** | **FOOD & HEALTH**   * Vocabulary: illnesses, accidents and injuries; food and nutrition; prepositions/phrasal verbs/word formation; * Reading: Poisonous Foods we Love to Eat (multiple choice; answer questions; true or false statements); * Grammar: conditionals; mixed conditionals; wishes; * Listening: dialogues/monologues (multiple choice); a dialogue (multiple choice); pronunciation: word stress; * Speaking: ask for/give advice; compare and contrast pictures; * Writing: a paragraph about poisonous foods; a for and against essay (linking words; supporting sentences); * CLILL/Culture: PSHE – Reading Food Labels; culture spot: meals on wheels – UK. | * 1. Analizarea unor situaţii descrise în texte audiate sau citite, în scopul unui studiu aprofundat sau al luării unor decizii;   2.1 Expunerea, oral şi/sau în scris, a unor idei,opinii şi puncte de vedere proprii şi susţinerea lor cu argumente şi exemple;  2.3 Redactarea unor texte funcţionale variate mai complexe, structurate şi cu folosirea de conectori;  3.2 Realizarea de prezentări pe teme din domeniul de specializare, pe bază de materiale pregătite în prealabil;  3.4 Participarea la conversaţii folosind un limbaj adecvat functional la context şi respectând normele socio-culturale, în funcţie de rol şi de relaţia cu interlocutorii;  4.1 Rezumarea în scris, într-un număr de cuvinte dat, a unui text citit;  4.2 Transferul informaţiilor din texte referitoare la domeniul de specializare în diverse forme de prezentare; |  |  |  |
| **7.** | **CIVILIZATIONS & SCIENCE**   * Vocabulary: mysteries, space; prepositions/phrasal verbs/word formation; * Reading: World mysteries (multiple matching); * Grammar: clauses of concession; clauses of purpose; * Listening: a monologue (note taking); monologues (matching speakers); * Speaking: express surprise; ask for information; book tickets; make decisions; * Writing: a report; * CLILL/Culture: Science / Comets; Culture Spot – The Giant Rocks of Hawaii; | * 1. Identificarea, în texte audiate-citite, a punctelor de vedere, atitudinilor şi sentimentelor exprimate;   2. Analizarea unor situaţii descrise în texte audiate sau citite, în scopul unui studiu aprofundat sau al luării unor decizii;   2.2 Elaborarea, oral / în scris, prin sintetizarea de informaţii din diferite surse, a unui raport/ referat/ eseu / prezentare, argumentate logic şi susţinute de exemple pertinente din experienţa personală sau din alte surse;  2.3 Redactarea unor texte funcţionale variate mai complexe, structurate şi cu folosirea de conectori;  3.1 Oferirea de răspunsuri, oral sau în scris, la un chestionar pe teme de interes, în care sunt motivate opţiunile;  3.4 Participarea la conversaţii folosind un limbaj adecvat functional la context şi respectând normele socio-culturale, în funcţie de rol şi de relaţia cu interlocutorii;  4.3. Traducerea din limba engleză în limba maternă / din limba maternă în limba engleză, (în scris, cu ajutorul dicţionarului), a unui text de dificultate medie din domeniul de specializare; |  |  |  |
| **8.** | **EDUCATION**   * Vocabulary: school life; types of schools; school/college subjects; phrasal verbs with “run”; forming nouns referring to people; * Reading: New York Harbor Schools (missing sentences; complete sentences – “ true friends”); * Grammar: modal verbs II ( can/was able to; could/will/would – shall); make deductions/assumptions; * Listening: a conversation (multiple choice); monologues ( matching speakers); pronunciation; * Speaking: ask for/express opinions/uncertainty / speculate; compare and contrast pictures; * Writing: a paragraph giving reasons; an opinion essay (II) - linking words; topic supporting sentences; * CLILL/Culture – Oliver Twist (complete sentences); Culture spot: Harvard University; | * 1. Identificarea, în texte audiate-citite, a punctelor de vedere, atitudinilor şi sentimentelor exprimate;   2. Analizarea unor situaţii descrise în texte audiate sau citite, în scopul unui studiu aprofundat sau al luării unor decizii;   2.1 Expunerea, oral şi/sau în scris, a unor idei,opinii şi puncte de vedere proprii şi susţinerea lor cu argumente şi exemple;  2.2 Elaborarea, oral / în scris, prin sintetizarea de informaţii din diferite surse, a unui raport/ referat/ eseu / prezentare, argumentate logic şi susţinute de exemple pertinente din experienţa personală sau din alte surse;  3.2 Realizarea de prezentări pe teme din domeniul de specializare, pe bază de materiale pregătite în prealabil;  3.4 Participarea la conversaţii folosind un limbaj adecvat functional la context şi respectând normele socio-culturale, în funcţie de rol şi de relaţia cu interlocutorii;  4.1 Rezumarea în scris, într-un număr de cuvinte dat, a unui text citit;  4.2 Transferul informaţiilor din texte referitoare la domeniul de specializare în diverse forme de prezentare;  4.3. Traducerea din limba engleză în limba maternă / din limba maternă în limba engleză, (în scris, cu ajutorul dicţionarului), a unui text de dificultate medie din domeniul de specializare; |  |  |  |